

9. Liburuen aurkezpenak

Jabier Goitia, Luis Silgo, Antonio Arnaiz, Felix Zubiaga

9.1. Jabier Goitia: El ADN del euskera

Euskeraren DNA, 1.500 ataltxoetan

Liburu hau "eskuzko" hiztegia izateko asmoz jaio da, Euskerazko Etimologiari laguntza bizkor bat emateko. Liburu sail barri baten lehenengoa da eta bertan deskribatzen diren teoria eta ataltxoak, hala nola, Hizkuntzalaritza, Geografia, Arkeologia, Paleontologia, Historia, Historiaurrea eta hainbeste diziplina. Teknika gehienetan erabilgarria izatea espero dugu.

Benetako gaia DNAk betetzen duena, "berreraikuntza barne" deitu daitekeen metodo batetik dator: Euskerazko hiztegiaren lexikoan, euskalki guztien hitzetan, eta latindar deitzen diren hizkuntzetan oinarritzen da. Gai, soinu eta berba horiek ez dira inoiz hain zabal eta sakonki landu. Lan honen bitartez, berreskuratuko dira galduak asko.

Emaizta, 1.524 morfema, atzizki eta sustrai dira, baina aztarnek esaten dute ehunkadak daudela oraindik ezkatuta, kokatuta; gure – edo/ta atzerritako- hitz askoren tartean: Lana hasi baino ez da egin; ikerketa jarraitu behar da.

DNAk, azken hamarkadan agertu diren diziplina batzuekin batera (Genetika, Toponimia, Arkeologia...)

El ADN del Euskera en 1.500 partículas

Este libro nace con vocación de "manual", de ser una ayuda para la etimología basada en el Euskera. Es el primero de una saga de libros para la aplicación de la teoría que se describe en él, de utilidad para disciplinas tales como la Lingüística, Geografía, Arqueología, Paleontología, Historia y Prehistoria, a todas las Técnicas aplicadas y a la investigación en general.

La verdadera sustancia que llena el ADN, procede de un método de "reconstrucción interno", que partiendo del léxico disponible en diccionarios de Euskera y de lenguas itálicas y en los *euskalkis*, material que nunca se ha trabajado de forma extensa y profunda, llega a "recuperar" raíces perdidas que son claves a la hora de entender el propio Euskera, las lenguas cercanas y hasta la evolución de la humanidad en la época pre-documental.

Se ha podido llegar a extraer hasta 1.524 morfemas, pero se tiene la certeza de que aún quedan varios cientos por depurar y añadir a la lista, por lo que la investigación no ha hecho más que comenzar.

En el fondo, lo que se

Euskera DNA in 1.500 particles

This book is defined like a "hand book", to be of help for any etymology analysis based in the Basque language. It is the first in a series of books for the application of the theory described in it, born to be useful for disciplines such as Linguistics, Geography, Archaeology, Paleontology, History and prehistory, all kind of Technical Disciplines and Scientist Research in general.

The real substance that fills the DNA, comes from a kind of method of "internal reconstruction", which is based on the lexical dictionaries available in Euskera, Italic and Germanic languages and the "euskalkis" or basque dialects and place names, a "resource" that has never been worked in a broad and deep way and comes to "recover" lost roots that are key in understanding the Basque itself, some european languages and even the evolution of humanity in the pre-documentary age.

Having been able to extract up to 1,524 morphemes to date, there is hope to still discover, refine and add several hundreds more to the list. Research has just only begun.

iradokitzen du XVI. Mendētatik zetozen eta baztertu diren teoria batzuk egiazkoak izan daitezkeela.

Hau da, nekazaritzaren aroaren aurretik, nomaden garai luze luzeetan, hizkuntzen artean hurbiltasun handiagoa egon ahal izan zela eta hizkera bateratu baten substratu kontinental bat egon ahal izan zela.

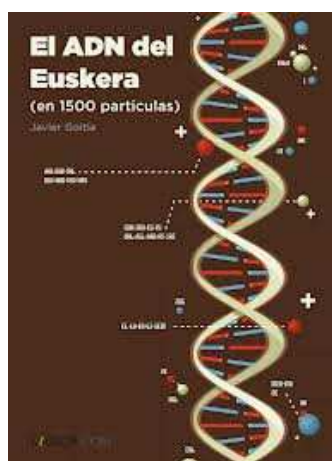
Ba liteke hizkuntza hau, egungo Euskeraren antzekoa izatea, toponimian sarritan agertzen diren zenbait errorengatik eta hizkuntza italiko eta germanikoetan agertzen diren berdintasunengatik. Beharrezkoa da gehiago sakontzea.

sugiere en “El ADN”, viene a coincidir con algunas teorías ya esbozadas en el siglo XVI y que en la última década están siendo confirmadas por nuevas disciplinas en liza, que sugieren que en la interminable cultura pre-agraria y nómada, hubo mucha más proximidad que ahora entre las lenguas y que pudo llegar a haber un substrato común para territorios de dimensión continental.

Dicho substrato pudo haber sido muy parecido al Euskera ya que la persistencia de ciertos fonemas en la toponimia, y las coincidencias puntuales con al menos dos ramas de lenguas indoeuropeas (Itálica y Germánica), invitan a estudiar más.

Basically, what this DNA suggests actually agrees and fits in with some theories already outlined (and rejected) in the sixteenth century which in the last decade are being confirmed by new disciplines now “at peak”, suggesting that in the endless pre-agrarian and nomadic culture, there was much more proximity between languages than now.

And this could have drive to the existence of a common substrate along territories of continental dimension, having many indications that such language could have been very similar to Basque, since not only the persistence of certain phonemes in place names or toponymy, but the exceptional coincidence with at least two deeply related Indo-European branches (Italic and Germanic) call for further study.



ISBN: 978-84-616-3693-8.
Paperean: 25 €. On line: 8 €
basaneses61@hotmail.com

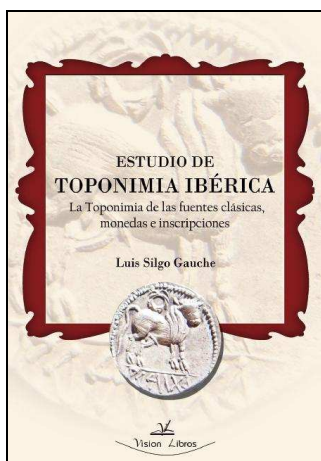
9.2. Luis Silgo: Estudios de toponimia ibérica

El *Estudio de Toponimia Ibérica* de Luis Silgo, publicado con el concurso de *Euskeraren Jatorria* reúne noticias de más de trescientos topónimos de época ibérica transmitidos a través de los autores antiguos, de las monedas y de las inscripciones. Cada entrada es estudiada en exhaustividad, indicando las fuentes y la bibliografía y, en el caso de los topónimos monetales, una breve introducción sobre las características de las emisiones monetales, todo ello contribuye a datar cronológicamente los topónimos. Además se han utilizado fuentes, como el *Onomasticon Cataloniae* de Juan Corominas, hasta ahora no usadas en la identificación de topónimos ibéricos.

El *Estudio de Toponimia Ibérica* es un manual utilísimo para conocer su dispersión. En primer lugar esta abarca desde el Sur de Francia hacia el Sur a través de las actuales comunidades autónomas de Cataluña, Aragón, Valencia, Murcia, Castilla-La Mancha y Andalucía Occidental. Pero además se documentan testimonios de topónimos ibéricos en Andalucía Oriental, incluso Extremadura y Sur de Portugal, de antigua lengua tartesia, que habrá de tenerse en cuenta. También hay topónimos de origen ibérico en zonas después celtas, como en el Sur de Francia o el Alto Valle del Ebro, lo cual muestra la complejidad de las relaciones étnicas en la Península antes y después de la dominación romana. Además se ponen de manifiesto ciertas conexiones entre la toponimia ibérica, Cerdeña y otras regiones europeas que, aunque esporádicas, podrán estudiarse más ampliamente en lo sucesivo.

No todos los topónimos tienen etimología pero se proponen para muchos de ellos, y algunos con muchos visos de probabilidad, destacando entre estos los que pueden relacionarse con el euskera. También son importantes aquellos otros cuyo significado se deduce de su ubicación topográfica.

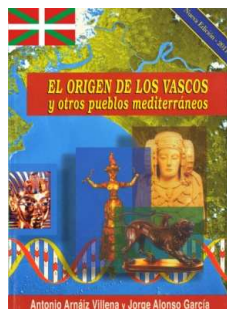
El repertorio de topónimos va precedido de estudios dedicados a las características de la toponimia, crítica de las fuentes y temas relacionados y se cierra con unas conclusiones que recogen las etimologías más seguras, un índice de los topónimos y una completa bibliografía.



ISBN: 978-84-9011-948-8
Paperean: 25 €. On line: 15 €
Eskarak: pedidos@visionnet.es

9.3a. Antonio Arnaiz: El Origen de los Vascos y otros pueblos mediterráneos

Se ha reeditado (2011 – 2012) “El Origen de los Vascos y otros pueblos mediterráneos”. Se ha revisado la edición anterior y se enmarca el origen del euskera en los nuevos descubrimientos de ibero en Iruña-Veleia y también en Asturias y Galicia. Asimismo, el patrimonio genético de Irlanda, Gales, Escocia e Inglaterra proviene en un 50-70 por ciento de la cornisa vasco-cantábrica, refugio glacial, que permitió una migración hacia el norte después de la retirada de los hielos, hace al menos 17.000 años. La procedencia de los “celtas” de gentes “íberas” peninsulares y no del centro de Europa, es hoy avalada por la lingüística y la genética.



ISBN: 9788499839134

Paperean: 21,15 €

Eskarak: http://www.visionlibros.com/detalles.asp?id_Productos=11265arnaiz@med.ucm.es

9.3b. Antonio Arnaiz: Caucásicos, Turcos, Mesopotámicos y Vascos

Se ha reeditado (2013) “Caucásicos, Turcos, Mesopotámicos y Vascos”. Se ha revisado y se hace énfasis en la obra de Vahan Sarkisian de relacionar con certeza el euskera y el armenio, abortada por su prematura muerte. Asimismo, se contextualiza la lengua ibérica antigua como pariente del euskera y de las lenguas celtas, como el galés. Además nos preguntamos “¿Son Celtas los íberos?”, asimilando el nombre “Keltoi” a “Kheldar” en euskera, que significa “hollín”. Esto podría sugerir que los Celtas, “Keltoi”, eran las diversas gentes que se tatuaban o pintaban con hollín.

Se describe en el presente libro cómo estas lenguas usko-mediterráneas están también emparentadas con el hitita, el sumerio y el hurrita. Estas últimas lenguas de Mesopotamia y Anatolia se escribieron en cuneiforme y están cercanas a las lenguas caucásicas actuales. Se presentan traducciones de las escrituras cuneiformes, utilizando el vasco antiguo, y se comprueba cómo la epopeya sumeria de Gilgames y el código de leyes de Hamurabi no son tales, sino literatura funeraria y religiosa. El lenguaje cuneiforme hitita no es indoeuropeo, sino otra lengua usko-mediterránea, como el hurrita, similares al vasco y a algunas lenguas caucásicas.



ISBN PDF: 978849949230-8

12 €

ISBN Paperean: 978849949230-5

24 €

<http://www.visionlibros.comarnaiz@med.ucm.es>

9.4. Felix Zubiaga: Hitzen jatorria

a) Hitzen jatorria

Hiztegi hau mitoanalisian oinarritzen da. Mitoa gizakiak ahoz edo idatziz eman duen lehen kontagaia da. Kontagai hori da herrien lehen jakinduria ere eta, mundua egikeran, jainkoek gizakiekin izan zituzten harremanak kontatzen ditu. Kondairok giza hizkuntzan ze eragin duten azterten du mitoanaliak: jainko izenak, erritoak, otoitzak, etab.

Kultura zaharrenak (sumerioak, adibidez, 5.000 K.a.) jainkoekin nola moldatzen ziren aztertzen du, ze haztapan eta liturgia zeukaten eta haien *edubako* edu/modeloa bilatzen, etab. Berdin egiten du Egiptoko kulturaz (3.000 K.a.) eta euskerak koptoarekin zerikusirik duen galdetzen, ots, haien arketipoak euskal arketipoekin antzik duen, etab...

Diccionario etimológico, según el vascuence

El mitoanálisis de una lengua, como el vascuence, tan asequible al mito, nos revela los arquetipos de lengua (mito vivo, según Jung) como injertada en los nombres de los dioses de la creación de los cuatro elementos primarios del cosmos (agua, sol, aire, tierra) mas la alianza que el *homo religiosus* hace introduciendo su complejo (cuerpo, alma, santidad ritual) como arquetipos de humanización. ¿Que por qué habían de ser siete los arquetipos de lengua y no catorce? Es como preguntar por qué son *siete* las enaguas/*gonak* de la madre o de las piconeras. Era el número perfecto en toda la Uskomediterranea, etc.



ISBN 978-84-15508-28-1

Prezioa: 10 €.

Liburu honen bertsio elektronikoa deskargatzeko:

<http://www.todoebook.com/Erroteta/>

Felix Zubiaga: 94 673 04 86 - 48340- Zornotza-Euba (Bizkaia)

fzubiaga@orue.biz